



Yin / Yang

Yin/Yang stellt im Hintergrund meiner Arbeit das Zentrum dar, deshalb hier eine (hoffentlich) kurze und (hoffentlich) einfache Beschreibung von Yin und Yang. Yin und Yang ist jahrtausende alte Tradition in der chinesischen Philosophie, dessen Denken und Handel, und natürlich in der TCM (Traditionelle Chinesische Medizin). Das Schriftzeichen Yin bedeutet "die schattige Seite eines Hügels" und Yang "die sonnige Seite eines Hügels". Das bekannte Symbol mit Namen Yin/Yang stellt also die Gegensätzlichkeit, die 2 Seiten derselben "Sache" (des Hügels) dar, ohne Wertung. Wo Licht ist, ist auch Schatten.

Im traditionellen chinesischen Denken wird so alles im Leben, in der Natur, angesehen. Am Beispiel vom "weiblichen Prinzip" (Yin - schattig, dunkel) das dem "Aufnehmen" zugeordnet wird und dem "männlichen Prinzip" (Yang - sonnig, hell) das dem "Geben" zugeordnet wird, lässt sich gut erklären, dass jede Seite auch ein klein wenig die andere Seite enthält.

Die grosse dunkle/schattige Hälfte (Yin) beinhaltet auch das kleine Yang (kleiner weisser Punkt im Yin). Die grosse helle/besonnte Hälfte (Yang) beinhaltet auch das kleine Yin (kleiner schwarzer Punkt im Yang).

Somit ergibt sich weiter das sehr wichtige Merkmal von Yin/Yang, die Wandlung. So wie Licht und Schatten sich im Tagesverlauf verändert, ist alles in der Natur der Wandlung unterworfen, aus Tag wird Nacht wird Tag ... Jahreszeiten ... und ... und ... und, alles was das Leben betrifft.

Diese wichtige Wandlung wird im Symbol dargestellt mit dem kleinen Yin, das als Quelle des grossen Yang angesehen wird, und das kleine Yang als Quelle des grossen Yin, angesehen wird.

Alles Leben unterliegt der Wandlung, Leben ist Bewegung, alles was lebt, bewegt sich.

Wandlung ist körperliche, geistig-mentale und auch emotionale Bewegung.

Aus dem Einen ergibt sich das Andere, das Eine, definiert das Andere.

Wer sich ganz intensiv damit befassen möchte, sich einlesen möchte, dem empfehle ich das Buch von Ted Kaptchuk - Das grosse Buch der chinesischen Medizin.